

L'artiste Sophie Cantou s'installe au Bois-Plage

ART. La galerie boitaise Ador Experiences accueille les œuvres de l'artiste autodidacte.



Sophie Cantou rejoint la quinzaine d'artistes exposés à la galerie. © DR

Sara Jardinier

Installée au 2 rue Charles de Gaulle au Bois-Plage, la galerie Ador Experiences déploie ses œuvres sur trois étages. Peintures, matières et émotions s'y répondent et c'est dans ce décor que Sophie

Cantou prend aujourd'hui ses quartiers, marquant une nouvelle étape dans son parcours.

Artiste peintre autodidacte, Sophie Cantou a choisi de se consacrer pleinement à son art en 2017, après une première vie professionnelle dans la publicité. « L'art est entré dans ma vie

très jeune, mais je l'ai mis de côté... jusqu'à ce que je me lance », confie-t-elle. Depuis, elle développe une œuvre libre, instinctive, affranchie des codes.

Sa peinture se veut avant tout un langage intime. Influencée profondément par la nature, elle explore un univers abstrait où se mêlent formes, énergies et sensations. « J'ai rejeté le fait de vouloir créer une image. Je crée avec une certaine audace sans m'en rendre compte, et je pense que c'est cela qui plaît », explique l'artiste. Dans ses toiles, la nature devient matière et vibration. Les arbres, notamment, occupent une place centrale. Jeux d'ombres et de lumières, mouvements organiques, résonances du vivant : Sophie Cantou capte et traduit ce qui échappe au regard.

Un jeu de la matière

Son travail se distingue aussi par une approche très tactile. Acrylique, couteau, pinceau : les outils dialoguent avec des matériaux bruts

intégrés directement à la toile. Écorce de pin, sable, cuir, nacre ou textiles viennent enrichir la composition. « La nature est une source inépuisable d'inspiration. J'aime m'amuser avec les épaisseurs, les reliefs et les matières », souligne-t-elle. Cette recherche de texture et de structure fait écho à d'autres influences, comme les vitraux et les mosaïques.

Ces dernières années, Sophie Cantou a multiplié les expositions de Paris à Bordeaux, en passant par Saint-Émilion et le bassin d'Arcachon. Elle s'est également tournée vers les galeries numériques, élargissant son rayonnement à l'international. Mais intégrer une galerie physique restait un objectif fort. « C'était un rêve », reconnaît-elle. Alors lorsque la galerie boitaise l'a contactée, la décision s'est imposée comme une évidence. « C'est une nouvelle étape de ma carrière. » À découvrir... ■

La galerie est ouverte toute l'année du mardi au samedi de 10 à 13 heures puis de 14 h 30 à 19 h 30. N'hésitez pas à sonner.